

Evangelos Koukouwitis

Galerie Christa Spindler · Düsseldorf



Denn erst wenn wir dem Verlorenen gerecht werden, öffnen sich uns die Tore der inneren Welt. Verleugnen wir die Dinge nicht. Denn sie haben uns gehalten. Und sie haben uns erhöht.
Marie Louise Kaschnitz

Die gegenständlichen Arrangements von Evangelos Koukouwitakis in der Werkserie *nature morte* sind von Sinnbildern der Vergänglichkeit durchzogen. Sie erinnern in ihrer tradierten Darstellungsweise an barocke Stilleben und Vanitasmotive, die der Künstler mit fotografischen Mitteln in beeindruckender Ästhetik visualisiert hat. So stehen vor allem auch die dem Sterben und Vergehen innewohnenden Aspekte von Schönheit im Zentrum dieser Lichtspuren. Das fotografische Abbild der welken Blumen, fauligen Früchte, Tierknochen und zerbrochenen Gläser scheint die Objekte zu konservieren, hält sie am Leben und weist damit über den Tod hinaus.

Die Konsequenz, mit der Koukouwitakis die ästhetischen Aspekte des Sterbens und Vergehens auch in der Arbeit *memento mori* visualisiert, setzt er in der medialen Reflektion fort. Denn seine

Stilleben sind überlagert von einer zweiten Schicht, die er im weiteren Arbeitsverlauf über das Blumenportrait legt. Diese besteht aus geschnittenen Resten alter analoger Filmstreifen, namenlos und flüchtig: Zelluloid-Abfälle von Filmenden und -anfängen, die der Künstler im Müll von Fotolaboren gesammelt hat. So bleiben auch Vergänglichkeitsaspekte, die sich innerhalb des fotografischen Mediums herausarbeiten lassen, in seinen Arbeiten nicht unberührt.

Anja Bohnhof

Evangelos Koukouwitakis (* 1956 in Piräus, Griechenland) lebt und arbeitet in Duisburg, im städtischen Atelierhaus Goldstraße. Seit 1979 Teilnahme an zahlreichen Gruppen- und Einzelausstellungen im In- und Ausland; Vorstandsmitglied im Verein *Düsseldorfer Künstler* und Mitglied im *Westdeutschen Künstlerbund*.

Abgebildete Serien:

nature morte, 2017/18, fine art prints, je 50 × 70 cm
memento mori, 2017/18, fine art prints, je 60 × 40 cm





































Fotos: Evangelos Koukouwitis · Herstellung: Grupello Verlag · ISBN 978-3-89978-319-3
Galerie Christa Spindler · Hermannstraße 38 · 40223 Düsseldorf · Tel.: 0172-203 50 11
Galerie Bruno Kehrein · Schwerinstraße 55 · 40476 Düsseldorf · info@galerie-kehrein.de
Galerie Mainzer Kunst! · Weihergarten 11 · 55116 Mainz · Tel.: 0178-556 67 07